



ACTA DE VEREDICTO DEL JURADO

PROGRAMACIÓN TEATRAL EN SALAS ALTERNATIVAS

Reunidos el día 19 de septiembre de 2019 y después de haber realizado de manera independiente la evaluación de dos (2) proyectos participantes en la convocatoria **MODALIDAD 4: PROGRAMACIÓN TEATRAL EN SALAS ALTERNATIVAS** del PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS “GERMAN VARGAS CANTILLO” PARA EL DESARROLLO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL DISTRITO DE BARRANQUILLA 2019, los jurados recomiendan por unanimidad que se declare desierta.

CUATRO PREMIOS, POR UN VALOR DE VEINTE MILLONES DE PESOS \$20.000.000.

Concepto: en esta modalidad se evaluó un total de dos propuestas lo que en primer lugar muestra el carácter cerrado y limitado en la oferta de programas en salas alternativas, evidentemente hace falta contar con escenarios diversos para ampliar la oferta de propuestas en artes escénicas para la ciudad. Ahora bien, en cuanto a las propuestas presentadas, ambas carecen de una justificación sólida en cuanto a la necesidad de mantener programación en salas alternativas. En ningún caso se señala un propósito, ni una metodología bien estructurada para la formación de públicos lo que, entre otras cosas, permitiría mantener la programación vía demanda. Es fundamental que, en todo caso, la convocatoria realce la importancia de diseñar propuestas consistentes metodológicamente destinadas a la formación de públicos, no se realizan presentaciones esperando que por sí mismas estas incentiven la concurrencia a las salas y la valoración estética, debe haber una apuesta más clara y concreta para obtener tal fin.

Da fe y respalda con su firma el director del proyecto de la entidad evaluadora designada.

EQUIPO EVALUADOR UNIVERSIDAD NACIONAL



DAVID LOZANO MORENO
Director del proyecto