**ANEXO 1 A ESTUDIO PREVIO**

Actividades consignadas en la propuesta presentada por la ALIANZA COLOMBO FRANCESA DE BARRANQUILLA para el desarrollo del objeto: “Desarrollo conjunto de acciones artísticas con espacios de participación, disfrute, conocimiento e intercambio cultural enmarcándose dentro de la programación institucional, de la Secretaria Distrital de Cultura Patrimonio y Turismo en el Distrito de Barranquilla”

Cronograma

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del componente de la propuesta (si la propuesta maneja varios componentes)** | **Actividad a realizar** | **Lugar de ejecución (nombre del escenario, o dirección del sitio)** | **Fecha de ejecución** | **Hora de la Actividad** |
| Artes visuales (Graffiti) | Festival de Arte Urbano de Barranquilla KILLART 5 | Calle 78 entre vía 40 y malecón del río, Par víal carrera 50 | 27 de febrero 2019 | Varios horarios |
| Artes Visuales (Ilustración) | Encuentro y exposición de Olivier Bonnehomme | Espace Culturel Alianza Francesa de Barranquilla | 18 de marzo 2019 | 5pm |
| Conferencias, encuentros y talleres (Literatura). | Encuentro con la gastronomía francófona | Patio Cultural Alianza Francesa | 29 de marzo 2019 | 7pm |
| Música (Música del mundo) | RIMENDO JOUE BORIS VIAN | Patio Cultural Alianza Francesa | 29 de marzo 2019 | 9pm |
| Artes escénicas (Danza) | The Rookies | Malecón del rio (por confirmar) | 7 de abril 2019 | 6pm |
| Música (Música del mundo) | Tshegue | Concha Acustica del Parque Sagrado Corazón (Por confirmar) | 18 de junio 2019 | 6pm |
| Música (todos los generos) | Fiesta de la Música 2019 | Malecón del Río, Parque Los Fundadores, Parque de los Músicos, Centro Comercial Viva | 22 de junio de 2019 | De 4pm a 11pm |
| Artes visuales (ciclo de exposiciones) | Exposición de artística | Espace Culturel Alianza Francesa de Barranquilla | Del 18 de marzo al 31 de julio de 2019 | 7pm |
| Cine | Cineclub Alianza Francesa de Barranquilla | Alianza Francesa de Barranquilla | Todos los miércoles del año desde el 20 de febrero al 31 de julio de 2019 | 6:30pm |
| Conferencias, encuentros y talleres (Filosfofía). | Café Filó | Alianza Francesa de Barranquilla | El último jueves de cada mes iniciando el 28 de marzo al 25 de julio de 2019 | 6:30pm |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Artes Visuales - 5 Festival Internacional de Arte Urbano KILLART** | Honorarios Artistas Gráficos Internacionales | $ 10.000.000 | $ 0 |
| Honorarios artistas Gráficos nacionales | $ 5.000.000 | $ 0 |
| APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (Honorarios para productor de paredes $1,200,000 - un apoyo en comunicaciones ($800,000) y un productor carrera 50 ($1,000,000) y productor vía 40 ($1,000,000), coordinador voluntarios (1,500,000) y artistas, otro personal (500,000) | $ 6.000.000 | $ 0 |
| Hospedaje 5 artistas 10 días (Habitación individual para cada artista) | $ 0 | $ 2.500.000 |
| Viáticos 10 artistas visuales (5 nacionales y 5 Internacionales) por 7 días durante sus intervenciones | $ 0 | $ 3.500.000 |
| Resanada Paredes (preparación paredes para ser intervenidas por parte de los artistas) 200m2 | $ 4.000.000 | $ 2.000.000 |
| Gastos de producción (papelería, vigilancia) | $ 2.000.000 | $ 0 |
| Publicidad y Comunicaciones (3 pendones de 1m x 3m) 1000 postales, 100 afiches 50X70 , 1 video de promoción) | $ 3.000.000 | $ 0 |
| Transporte Internacional 2 artistas de Francia a Barranquilla) | 0 | $ 5.000.000 |
| Transporte local (5 Vehículos por dos días para movilizar a 10 artistas y 10 personas del equipo de producción) | $ 0 | $ 2.000.000 |
| Técnica (alquiler por una semana de 5 plataformas articuladas, 50 andamios y 3 tijeras de elevación, 10 Escaleras de extensión) | $ 25.000.000 | $ 0 |
| Insumos (800 Bombas de pintura y 200 galones de vinilo. Brochas, extensores) | $ 15.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 2** | $ 70.000.000 | $ 15.000.000 |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Conferencias, encuentros y talleres .Encuentro con la gastronomía francófona** | APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (Montaje de escenario, meseros, sonidistas, técnicos) | $ 2.500.000 | $ 0 |
| Viáticos de representación para cocineros invitados al festival (10 cocineros por 1 día) 80.000 por cocinero  | $ 0 | $ 800.000 |
| Gastos de producción (papelería, vigilancia) | $ 0 | $ 1.200.000 |
| Transporte Local (2 automóviles) | $ 0 | $ 400.000 |
| Comunicaciones (10 Afiches de 50X70, 200 postales) | $ 400.000 | $ 0 |
| Técnica (Sonido de 3000 vatios, 10 luces par Leds) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 1** | **$ 3.900.000** | **$ 2.400.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Artes visuales: Taller y charla con Olivier Bonhomme - Ilustrador y director artístico** | Honorarios Artistas Internacional (Francia) | $ 600.000 | $ 0 |
| Viáticos 1 artistas x 3 días en Barranquilla  | $ 0 | $ 240.000 |
| Hospedaje 1 artistas 3 días (Hospedaje para una persona por tres días) | $ 0 | $ 360.000 |
| Gastos de producción ( papelería, vigilancia) | $ 0 | $ 200.000 |
| Tiquetes Nacionales un artista trayecto nacional | $ 0 | $ 400.000 |
| Transporte Local (un vehículo en Barranquilla) | $ 0 | $ 200.000 |
| Comunicaciones (Cinco pendones de información de 50X70) | $ 0 | $ 100.000 |
| Técnica (Sonidos de 2000 wats y 4 luces led) | $ 400.000 | $ 0 |
| Impresión Exposición (30 afiches en prolipopileno de 50X70) | $ 2.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 7** | **$ 3.000.000** | **$ 1.500.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Música del mundo: RIMENDO JOUE BORIS VIAN** | Honorarios Artistas (5 músicos franceses) | $ 4.900.000 | $ 0 |
| APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (1 Ingeniero de Sonido) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| Viatico 5 artistas x 2 días (5 músicos por dos días en Barranquilla) | $ 0 | $ 800.000 |
| Hospedaje 5 artistas x 2 días (5 habitaciones sencillas por dos días) | $ 0 | $ 1.200.000 |
| Gastos de producción ( papelería, vigilancia) | $ 0 | $ 400.000 |
| Tiquetes Internacionales (Cinco artistas franceses de Francia a Colombia) | $ 0 | $ 3.000.000 |
| Tiquetes Nacionales (Cinco trayectos nacionales para los artistas franceses) | $ 0 | $ 2.000.000 |
| Transporte Local (1 camioneta por un día) | $ 0 | $ 300.000 |
| Comunicaciones (10 pendones y 10 afiches en propalcote tamaño tabloide) | $ 0 | $ 500.000 |
| Técnica (10,000 watios de sonido, backline, Batería, planta de bajo, planta de guitarra, mesa de percusión, microfonería para instrumentos de vientos) | $ 3.000.000 | $ 0 |
| Alquiler del espacio - Sala de conciertos con capacidad para 80 personas aproximadamente | $ 500.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 7** | **$ 9.400.000** | **$ 8.200.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Artes escénicas (Danza) The Rookies. Campeones mundiales de World of Dance de gira por Colombia** | Honorarios Artistas (6 bailarines – The Rookies)  | $ 6.800.000 | $ 0 |
| APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (1 Productor de Campo) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| Viatico 6 artistas x 2 días | $ 0 | $ 960.000 |
| Hospedaje 6 artistas x 2 días | $ 0 | $ 1.440.000 |
| Gastos producción (papelería, vigilancia) | $ 0 | $ 1.100.000 |
| Apoyo tiquetes Internacionales (6 artistas Francia - Colombia) | $ 0 | $ 4.000.000 |
| Apoyo Tiquetes Nacionales (Trayecto Nacional) | $ 0 | $ 1.200.000 |
| Transporte Local (Una camioneta por un día) | $ 0 | $ 300.000 |
| Comunicaciones (10 pendones 50X70 como afiches, 1000 programas de mano) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| Técnica (Tarima de 10mts X 10 Mts, Sonido de 15,000 watios, 20 luces par Led) | $ 5.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 1** | **$ 13.800.000** | **$ 9.000.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Música del mundo: TSHEGUE****Mezcla de música africana con ritmos actuales. Grupo emergente** | Honorarios Artistas (6 artistas músicos - Tshegue) | $ 4.500.000 | $ 0 |
| APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (1 ingeniero de sonido) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| Viatico 6 artistas x 2 días (Artistas internacionales en Barranquilla) | $ 0 | $ 960.000 |
| Hospedaje 6 artistas x 2 días (6 habitaciones sencillas) | $ 0 | $ 1.440.000 |
| Gastos producción (papelería, vigilancia) | $ 0 | $ 700.000 |
| Apoyo Tiquetes Internacionales (Francia - Colombia) | $ 0 | $ 3.000.000 |
| Apoyo Tiquetes Nacionales (trayecto nacional) | $ 0 | $ 900.000 |
| Transporte Local (1 camioneta por 1 día) | $ 0 | $ 300.000 |
| Comunicaciones (5 pendones 50X70 /1000 volantes) | $ 0 | $ 500.000 |
| Técnica (sonido de 10000 watss, microfonería) | $ 3.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 7** | **$ 8.500.000** | **$ 7.800.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Música: FIESTA DE LA MÚSICA**  | Honorarios Artistas Locales (5 agrupaciones musicales de acuerdo a convocatoria) | $ 3.000.000 | $ 0 |
| Honorarios Artistas Internacional (5 músicos) | $ 5.500.000 | $ 0 |
| APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (1 productor de campo, 2 ingenieros de sonidos, 1 manager de artistas, productor de escenario, guías, personal de logística, personal de seguridad, etc. ) | $ 4.000.000 | $ 4.500.000 |
| Viáticos Artistas locales (20 músicos por 1 día) | $ 0 | $ 2.000.000 |
| Viáticos Artistas 5 artistas por 2 días Internacionales | $ 0 | $ 1.000.000 |
| Hospedaje Artistas 5 Internacionales por dos días (Habitaciones sencillas hotel 3 estrellas) | $ 0 | $ 1.000.000 |
| Publicidad y Comunicaciones (5000 plegables con programación) | $ 4.400.000 | $ 0 |
| Apoyo Tiquetes Internacionales para cinco artistas (Francia - Colombia) | $ 0 | $ 3.000.000 |
| Tiquetes Nacionales para cinco artistas (trayecto Colombia) | $ 0 | $ 1.000.000 |
| Transporte Local (2 Vans para 10 personas por 1 día) | $ 0 | $ 1.000.000 |
| BACKLINE: 1 AMPLIFICADOR PARA GUITARRA FENDER HOT ROD DEVILLE III 212, AMPLIFICADOR PARA GUITARRA FENDER TWIN REVERB 65´, 1 TECLADO YAMAHA MOTIF XS8, PEDAL SUSTAIN, 1 TECLADO M-AUDIO USB CONTROLLER OXYGEN 61, 4 STANDS PARA TECLADO QUIKLOK- 2 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA VOX AC30CC2- 4 STANDS HERCULES PARA GUITARRA- 1 AMPLIFICADOR PARA BAJO AMPEG SVT4PRO - 1 CABINA PARA BAJO AMPEG SVT810E - 1 STAND HERCULES PARA BAJO- 1 BATERIA DW COLLECTOR BROKEN GLASS FINISH: 1 BOMBO DE 22”, 1 REDOBLANTE 14”, 1 RACK TOM 12”, 1 FLOOR TOM 16”, 1 PEDAL PARA BOMBO DW9000, 4 STANDS PARA PLATILLOS DW9700, 1 HI HAT STAND DW9000, 2 STANDS PARA REDOBLANTE DW9000, 1 SILLA DW9000, 1 TAPETE NEGRO.- 1 SET DE PLATILLOS ZILDJIAN: 1 HIHAT K CUSTOM 13”, 2 CRASH A CUSTOM 18”, 1 RIDE A CUSTOM 20”- 1 SET DE CONGAS LP CLASSICS + 1 STAND LP- 1 TIMBAL LP TITO PUENTE + 1 STAND LPGENERADOR ELECTRICO:- 1 PLANTA ELECTRICA DE 60KVS PARA SUMINISTRO SISTEMA DE AUDIO E ILUMINACIONESCENARIO ELECTRONICO:BACKLINE:- 1 RACK DJ: 2 PIONEER CDJ2000 + 1 PIONEER DJM 900 NEXUS sis Tarima, Backline) | $ 8.000.000 | $ 0 |
| Alquiler del Espacio (Auditorio para 100 personas, con aire acondicionado) | $ 1.500.000 | $ 1.500.000 |
| **Sub-Total 9** | **$ 26.400.000** | **$ 15.000.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Artes visuales / Exposición de artística** | Honorarios Artistas (5 artistas visuales según convocatoria) | $ 3.000.000 | $ 0 |
| APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (1 Curador de Arte, 1 Montajista de obras por seis meses) | $ 3.000.000 | $ 0 |
| Viáticos 5 Artistas durante 1 día (Día de la inauguración de la obra) | $ 0 | $ 400.000 |
| Hospedaje artistas (4 artistas nacionales invitados hotel 3 estrellas) | $ 0 | $ 400.000 |
| Gastos producción (papelería, vigilancia) | $ 1.000.000 | $ 500.000 |
| Transporte Local (5 automóviles durante 1 día) | $ 0 | $ 1.000.000 |
| Comunicaciones, impresión de obras (Postales e impresión de fotografías de 20 fotografías en papel fotográfico sobre madera) | $ 2.000.000 | $ 0 |
| Alquiler del espacio (Sala de exposiciones para 100 personas con aire acondicionado y paneles para montaje de obras artísticas) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 10** | **$ 10.000.000** | **$ 2.300.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Cine / Festival de Cine Francés** | APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (Curador de programación Cinematográfica y encargados de montaje) | $ 1.500.000 | $ 1.200.000 |
| Transporte Local (30 servicios para transportar dos personas para proyecciones audiovisuales a diferentes centros culturales de la ciudad durante un mes - $20,000 por trayecto) | $ 0 | $ 600.000 |
| Comunicaciones (500 volantes con programación, 10 pendones de 1m X 70 Cm) | $ 1.000.000 | $ 0 |
| **Sub-Total 10** | **$ 2.500.000** | **$ 1.800.000** |
|  |  |  |  |
| **Actividad (Nombre del evento, taller, conferencia, etc.)** | **Descripción del Ítem (requerimientos para el desarrollo de cada actividad)** | **Aporte solicitado al Distrito de Barranquilla** | **Aportes de la Entidad Proponente** |
| **Cine / Cineclub Alianza Francesa de Barranquilla** | APOYO HUMANO ORGANIZACIONAL (Curador de programación Cinematográfica y encargados de montaje) | $ 2.000.000 | $ 0 |
| Hospedaje (1 realizador audiovisual invitado por dos días hotel tres estrellas) | $ 0 | $ 200.000 |
| 1 Viáticos realizador audiovisual invitado ($100.000 por dos días) | $ 0 | $ 200.000 |
| Transporte Local (Automóvil para realizador audiovisual Invitado por 1 día) | $ 0 | $ 200.000 |
| Comunicaciones (500 volantes con programación, 10 pendones de 1m X 70 Cm) | $ 500.000 | $ 1.400.000 |
| **Sub-Total 10** | **$ 2.500.000** | **$ 2.000.000** |
|  |  |  |  |
| **TOTALES** | **$ 150.000.000** | **$ 65.000.000** |