**FORMATO PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS**

**PORTAFOLIO DE ESTÍMULOS GERMAN VARGAS CANTILLO 2020**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del participante (persona natural, representante de grupo, representante legal), como aparece en el documento de identidad:** | | | | | | **Número documento de indentidad:** | | | |
|  | | | | | |  | | | |
| **Nombres y apellidos de los miembros del grupo o participantes en el proyecto presentado por persona jurídica o grupo, tal como aparecen en el documento de identidad** | | | | | | **Número documento de indentidad:** | | | |
| 1. | | | | | |  | | | |
| 2. | | | | | |  | | | |
| 3. | | | | | |  | | | |
| 4. | | | | | |  | | | |
| … | | | | | |  | | | |
| **Nombre del proyecto:** | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Área o línea de apoyo:** *seleccione una* | | | | | | | | | |
| Organizaciones afrocolombianas | |  | Audiovisuales | | | |  | Medios comunitarios y alternativos |  |
| Cabildos indígenas | |  | Danza | | | |  | Música |  |
| Artes plásticas y visuales | |  | Literatura | | | |  | Teatro y circo |  |
| **Modalidad:** *indique en la que participa* | | | | | **Categoría:** *indique en la que participa* | | | | |
| Creación | | | |  |  | | | | |
| Formación | | | |  |
| Circulación | | | |  |
| Investigación | | | |  |
| **Justificación del proyecto:** *indique la pertinencia de la propuesta: porqué es importante llevar a cabo el proyecto, cuáles son las razones y él porqué es necesario el proyecto para el desarrollo de su actividad y/o la de su comunidad, el fortalecimiento del sector y el impacto en la ciudadanía.* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Objetivo general:** *describa cuál es el propósito que el proyecto pretende alcanzar. Tenga en cuenta que este va directamente relacionado con la justificación. Señale máximo uno.* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Objetivos específicos:** *Indique los propósitos puntuales que contribuyen a lograr el objetivo central del proyecto. Señale máximo tres*. | | | | | | | | | |
| **Objetivo 1:** |  | | | | | | | | |
| **Objetivo 2:** |  | | | | | | | | |
| **Objetivo 3:** |  | | | | | | | | |
| **Descripción general del proyecto:** *señale en que consiste el proyecto, sus diferentes etapas, como va ser organizado y gestionado.* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Población beneficiada:** *describa el público al que va dirigido el Proyecto.* *Importante: las audiencias y/o espectadores, por ningún motivo deben suspender el aislamiento preventivo para acceder su oferta cultural.* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Enlace acceso a vídeo y/o archivo de audio:** *incluya la contraseña, cuándo esta se requiera para acceder al vídeo.* | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| **Cronograma:** *Se deben relacionar las actividades propuestas con fecha tentativa de desarrollo. Recuerde que el calendario para el Desarrollo de proyectos es del 23 de noviembre de 2020 al 22 de enero de 2021.* | | | | | | | | | |
| |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Actividades** | **Fechas de realización** | | | | | | **Indique la plataforma digital por el que se realizará la actividad cuando esto aplique** | | **Fecha de Inicio** | | | **Fecha Final** | | | | **Día** | **Mes** | **Año** | **Día** | **Mes** | **Año** | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | | | | | | | |
| ***Presupuesto:*** *tenga en cuenta que la “sumatoria total”, al final del cuadro de presupuesto corresponda con el valor económico ofertado en la línea de apoyo en la que participa.* | | | | | | | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **Actividad** | **Costo total** | |  | $ | |  | $ | |  | $ | |  | $ | |  | $ | |  | $ | |  | $ | |  | $ | |  | $ | | **Sumatoria total** | **$** | | | | | | | | | | |