



Programa de conocimientos académicos en Escultura

- **Objetivo general**

Formar para el trabajo y el desarrollo humano en conocimientos académicos de la escultura, buscando el desarrollo de técnicas, habilidades y destrezas en el campo de la plástica artística, a un nivel de formación para el trabajo y desarrollo humano.

- **Objetivo específico**

Desarrollar en los estudiantes habilidades que le permitan el manejo de las técnicas del modelado en arcilla, talla en madera y escultura en piedra, sin abandonar la creatividad y experimentación con nuevos materiales como el hierro, fibra de vidrio, silicona, papel y concreto.

- **Perfil del egresado**

El egresado del programa de conocimientos académicos en las técnicas de Escultura de la EDA, tendrá las competencias para: realizar esculturas creativas y estéticas en piedra, talladas en madera, modeladas en arcilla, fundidas en bronce, concreto, yeso, fibra de vidrio y materiales experimentales; conceptualizará sobre los orígenes y evolución de la escultura; será capaz de organizar muestras individuales y colectivas de su trabajo escultórico en su medio cultural.

- **Perfil Ocupacional**

El egresado del programa de Conocimientos Académicos en las técnicas de la escultura podrá desempeñarse como:

- ✓ Ejecutante independiente de esculturas en Piedra, madera, resina, hierro, concreto y yeso.
- ✓ Diseñador y ejecutante de ornamentos para el Carnaval, jardines y edificaciones nuevas y antiguas
- ✓ Creador de ornamentos para escenografías teatrales, de cine y televisión, así como para otros espacios iconográficos de representación y expresión.
- ✓ Reproductor de piezas escultóricas u objetos decorativos
- ✓ Ejecutante de mobiliarios para la lúdica de parques, guarderías y colegios.
- ✓ Diseñador y ejecutante de trofeos y medallas.
- ✓ Ayudante en talleres de escultores profesionales
- ✓ Facilitador y apoyo a la docencia en la enseñanza de las técnicas de la escultura.